

הפונמות של ספרדית

מבוסס על H. A. Gleason (1961) *An Introduction to Descriptive Linguistics*. pp. 278-279.

מבוסס על הנתונים הבאים, מהו מלאי הפונמות בספרדית? בנוסף לפונמות במילים כאן, אתם רשאים להניח שיש בדיאלקט הזה של ספרדית גם את הפונמות: /f/, /ñ/, /č/, /y/ ו-/x/.

הערה: [ɾ] = רוטט מכתשי; [ɾ] = מקיש מכתשי

16.	kuβa	'קובדה'	1.	aβana	'הבנה (בירת קובה)'
17.	layo	'אגם'	2.	bala	'כדור'
18.	naða	'שום דבר'	3.	baya	'חבל'
19.	nuðo	'קשר'	4.	beso	'נשיקה'
20.	pero	'אבל'	5.	boða	'חתונה'
21.	peño	'כלב'	6.	buño	'חמור'
22.	pipa	'מקטרת'	7.	damos	'אנחנו נותנים'
23.	ponderoso	'כבד'	8.	deβer	'חייב'
24.	poŋgo	'אני שם'	9.	donde	'איפה'
25.	siyaño	'סיגר'	10.	durar	'לארוך'
26.	teŋgo	'יש לי'	11.	ganar	'להרוויח'
27.	toðo	'כל'	12.	gato	'חתול'
28.	taβako	'טבק'	13.	gola	'גרון'
29.	uβa	'ענב'	14.	gosar	'ליהנות'
30.	syuðað	'עיר'	15.	kasa	'בית'

ההגאים הם:

p	t	č	k	i	u
b	d		g	e	o
β	ð		ɣ	a	
f	s		x		
	l				
	ř r				
m	n	ñ	ŋ		
		y			

מה דין הפונמות?

[b] ו-[β] הם אלופונים של /b/

הפונמות של ספרדית – פיתרון

[d] ר-[ð] הם אלופונים של /d/

[g] ר-[χ] הם אלופונים של /g/

[n] ר-[ɲ] הם אלופונים של /n/

הפונמות הן:

p	t	č	k	i	u
b	d		g	e	o
f	s		x		a
	l				
	ř r				
m	n	ñ			
		y			

הנה הייצוגים התשתיתיים של המילים, וגם הכתיב הספרדי:

<i>Cuba</i>	/kuba/	.16	<i>Habana</i>	/abana/	.1
<i>lago</i>	/lago/	.17	<i>bala</i>	/bala/	.2
<i>nada</i>	/nada/	.18	<i>baga</i>	/baga/	.3
<i>nudo</i>	/nudo/	.19	<i>beso</i>	/beso/	.4
<i>pero</i>	/pero/	.20	<i>boda</i>	/boda/	.5
<i>perro</i>	/peño/	.21	<i>burro</i>	/buño/	.6
<i>pipa</i>	/pipa/	.22	<i>damos</i>	/damos/	.7
<i>ponderoso</i>	/ponderoso/	.23	<i>deber</i>	/deber/	.8
<i>pongo</i>	/pongo/	.24	<i>donde</i>	/donde/	.9
<i>cigarro</i>	/sigaño/	.25	<i>durar</i>	/durar/	.10
<i>tengo</i>	/tengo/	.26	<i>ganar</i>	/ganar/	.11
<i>todo</i>	/todo/	.27	<i>gato</i>	/gato/	.12
<i>tabaco</i>	/tabako/	.28	<i>gola</i>	/gola/	.13
<i>uva</i>	/uba/	.29	<i>gosar</i>	/gosar/	.14
<i>ciudad</i>	/syudad/	.30	<i>casa</i>	/kasa/	.15

שאלה: האם הכתיב בספרדית פונטי או פונמי? הייתם מצפים שלשפות יהיה כתיב פונטי או פונמי? למה?